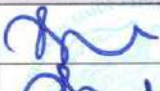
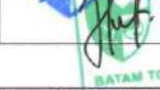


	POLITEKNIK PARIWISATA BATAM	Kode/No : CUM2401.6
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER	Tanggal : 01 Agustus
	PROGRAM SARJANA TERAPAN	Revisi : II
	MANAJEMEN KULINER	Halaman : 06.

Nama Mata Kuliah	: Pengantar Pariwisata & Perhotelan	Kode Mata Kuliah	: 2CPPP1
Semester	: 1 (Satu)	Rumpun Mata Kuliah	: Wajib Program Studi
Bobot (sks)	: 2	Koordinator Bidang Ilmu	: Rosie Oktavia PR, MM.Par
Dosen Pengampu	: Rosie Oktavia P.R, SE., MM.Par	Koordinator Mata Kuliah	: Rosie Oktavia PR, MM.Par

Proses	Penanggung jawab			Tanggal
	Nama	Jabatan	Tanda Tangan	
1. Perumusan	Rosie Oktavia PR, MM. Par	Dosen		
2. Pemeriksaan	Rosie Oktavia PR, MM. Par	Ketua Program Studi		
3. Persetujuan	Dr. Agung Edy Wibowo, SE., M.Si	Wakil Direktur I		
4. Penetapan	Siska Amelia Maldin, M.Pd	Direktur		
5. Pengendalian	Wahyudi Ilham, MM.Par	SPMI		

Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI (%) yang Dibebankan pada MK
	1. CPL 1. Kemampuan Mengelola Operasional Restoran dan Layanan Makanan Lulusan mampu merencanakan, mengorganisir, dan mengelola operasional restoran serta dapur secara efektif dan efisien, termasuk pengelolaan sumber daya manusia, inventaris, dan kebijakan operasional, dengan memastikan mutu dan keamanan pangan.
	2. CPL 3. Kemampuan Menerapkan Prinsip Keberlanjutan dalam Industri Kuliner Lulusan mampu mempraktikkan inovasi dan keberlanjutan dalam pengelolaan makanan, layanan kuliner, dan bisnis restoran dengan memperhatikan kepedulian terhadap lingkungan dan tanggung jawab sosial.
	3. CPL 4. Kemampuan Menerapkan Prinsip Keberlanjutan dalam Industri Kuliner Lulusan mampu mempraktikkan inovasi dan keberlanjutan dalam pengelolaan makanan, layanan kuliner, dan bisnis restoran dengan memperhatikan kepedulian terhadap lingkungan dan tanggung jawab sosial.
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
	1. CPMK 1 Mahasiswa mampu mengidentifikasi kebutuhan wisatawan, merancang program wisata kreatif, serta mempromosikan tujuan wisata dengan pendekatan pemasaran yang efektif untuk meningkatkan daya saing destinasi. 2. CPMK 2 Mahasiswa mampu memahami dan menganalisis konsep dasar, tren, serta strategi pengelolaan dalam industri pariwisata, termasuk perencanaan destinasi dan pengembangan daya tarik wisata yang berkelanjutan. 3. CPMK 3 Mahasiswa mampu merancang, mengelola, dan mengevaluasi operasional hotel dengan fokus pada layanan pelanggan, manajemen fasilitas, dan pengembangan pengalaman tamu yang berkualitas.
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)
	1. SUBCPMK 1 Mampu memahami RPS, Kontrak Perkuliahan dan mendefinisikan pengertian dasar dan lingkup pariwisata Indonesia 2. SUBCPMK 2 Mampu mendefinisikan pengertian dasar dan lingkup Pariwisata Dunia 3. SUBCPMK 3 Mampu menjelaskan tinjauan sejarah dan faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan Perhotelan Indonesia 4. SUBCPMK 4 Mampu menjelaskan tinjauan sejarah dan faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan Perhotelan Dunia 5. SUBCPMK 5 Mampu mengklasifikasikan berdasarkan karakteristik Industri Pariwisata 6. SUBCPMK 6 Mampu mengidentifikasi Jenis Wisata

	7. SUBCPMK 7 Mampu mengklasifikasikan berdasarkan karakteristik Industri Perhotelan 8. SUBPMK 8 Ujian Tengah Semester 9. SUBCPMK 9 Mampu mengidentifikasi klasifikasi dan karakteristik Struktur Organisasi Perhotelan 10. SUBCPMK 10 Mampu menjelaskan konsep dan faktor-faktor yang mempengaruhi Daya Tarik Wisata 11. SUBCPMK 11 Mampu menjelaskan konsep dan faktor-faktor yang mempengaruhi Destinasi Pariwisata 12. SUBCPMK 12 Mampu menjelaskan konsep dan faktor-faktor yang mempengaruhi Komponen Produk Pariwisata 13. SUBCPMK 13 Mampu menjelaskan konsep dasar Sapta Pesona 14. SUBCPMK-14 Mampu menjelaskan Peran dan Strategi terkait Desa Wisata 15. SUBCPMK 15 Mampu menjelaskan peran, faktor dan strategi serta inovasi terhadap tantangan even pariwisata 16. SUBCPMK 16 Ujian Akhir Semester																																																																																					
	Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK <table><tr><td></td><td>Sub-CPMK 1</td><td>Sub-CPMK 2</td><td>Sub-CPMK 3</td><td>Sub-CPMK 4</td><td>Sub-CPMK 5</td><td>Sub-CPMK 6</td><td>Sub-CPMK 7</td><td>Sub-CPMK 8</td><td>Sub-CPMK 9</td><td>Sub-CPMK 10</td><td>Sub-CPMK 11</td><td>Sub-CPMK 12</td><td>Sub-CPMK 13</td><td>Sub-CPMK 14</td><td>Sub-CPMK 15</td><td>Sub-CPMK 16</td></tr><tr><td>CPMK 1</td><td>Y</td><td>Y</td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td></td><td>Y</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK 2</td><td>Y</td><td>Y</td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td></tr><tr><td>CPMK 3</td><td></td><td></td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td>Y</td></tr><tr><td>CPMK 4</td><td></td><td></td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td></td><td>Y</td><td>Y</td></tr></table>		Sub-CPMK 1	Sub-CPMK 2	Sub-CPMK 3	Sub-CPMK 4	Sub-CPMK 5	Sub-CPMK 6	Sub-CPMK 7	Sub-CPMK 8	Sub-CPMK 9	Sub-CPMK 10	Sub-CPMK 11	Sub-CPMK 12	Sub-CPMK 13	Sub-CPMK 14	Sub-CPMK 15	Sub-CPMK 16	CPMK 1	Y	Y	Y		Y		Y		Y			Y					CPMK 2	Y	Y	Y		Y		Y			Y		Y		Y		Y	CPMK 3				Y		Y		Y			Y		Y		Y	Y	CPMK 4				Y		Y		Y			Y		Y		Y	Y
	Sub-CPMK 1	Sub-CPMK 2	Sub-CPMK 3	Sub-CPMK 4	Sub-CPMK 5	Sub-CPMK 6	Sub-CPMK 7	Sub-CPMK 8	Sub-CPMK 9	Sub-CPMK 10	Sub-CPMK 11	Sub-CPMK 12	Sub-CPMK 13	Sub-CPMK 14	Sub-CPMK 15	Sub-CPMK 16																																																																						
CPMK 1	Y	Y	Y		Y		Y		Y			Y																																																																										
CPMK 2	Y	Y	Y		Y		Y			Y		Y		Y		Y																																																																						
CPMK 3				Y		Y		Y			Y		Y		Y	Y																																																																						
CPMK 4				Y		Y		Y			Y		Y		Y	Y																																																																						
Diskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata kuliah ini memberikan pemahaman dasar tentang industri pariwisata dan perhotelan, yang dirancang untuk bersinergi dengan program studi Manajemen Kuliner. Mahasiswa akan mempelajari konsep, struktur, dan dinamika industri pariwisata serta perannya dalam mendukung pengembangan sektor perhotelan dan kuliner. Fokus pembelajaran mencakup pengenalan jenis-jenis layanan perhotelan, tren pariwisata global, perencanaan destinasi wisata, serta hubungan erat antara pengalaman kuliner dengan daya tarik wisata.																																																																																					
Bahan Kajian Mata Pelajaran	1. Melakukan Tugas Perlindungan Anak yang Relevan dengan Industri Pariwisata (I.55HDR00.218.2) 2. Mengembangkan dan Memutakhirkan Pengetahuan Industri Pariwisata (I.55HDR00.219.2) 3. Mengembangkan Lingkungan yang Aman Bagi Anak-Anak di Tujuan Pariwisata (I.55HDR00.152.2) 4. Mengembangkan Pengetahuan tentang Industri Perhotelan (I.55HDR00.152.2)																																																																																					
References	Utama: UU No. 90 tentang Kepariwisataan (Konsep dasar, Pendekatan Istilah, Konsep waktu luang). Pendukung: Lundberg E.Donald., The Tourism Business, Van Nostrand Reinhold Company, New York. Gee, Chuch Y., The Travel Industry, Van Nostrand Reinhold Company, New.																																																																																					
Media Pembelajaran	Software: 1. MS. Word 2. MS. Powerpoint 3. Youtube 4. Pinterest Hardware: • Laptop • Proyektor																																																																																					

Pertemuan	Sub-CPMK	Penilaian		Bentuk /Metode Pembelajaran; Penugasan; [Estimasi Waktu]		Type Of Learning Objective Materials (LOM)	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Tugas	Bobot Penilaian (%)
		Indicators	Criteria	Synchronous	Asynchronous				
-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10
1	Mampu Memahami RPS, Kontak Perkuliahan serta Pengertian Dasar Dan Lingkup Pariwisata Indonesia	* Menjelaskan Dengan Jelas Konsep Dasar Pariwisata Indonesia. * Mengidentifikasi Unsur-Unsur Utama Yang Terkait Dengan Kegiatan Pariwisata Indonesia. * Mampu Memberikan Definisi Yang Tepat Dan Akurat Terkait Dengan Istilah-Istilah Yang Berkaitan Dengan Pariwisata Indonesia.	Criteria: • Ketepatan Dalam Menjelaskan Konsep Dasar Pariwisata Indonesia • Ketepatan Dalam Pemahaman Unsur Utama Kegiatan Pariwisata Indonesia • Ketepatan Dalam Menjelaskan Definisi Pariwisata • Ketepatan Dalam Memahami Istilah Pariwisata	Metode: • Kuliah • Diskusi - TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri	Teks: • Slide Presentasi	1, 2, A, B		2%
			Non-Test Task: • Tanya Jawab Tentang Pemahaman Dasar Dan Lingkup Pariwisata Indonesia						
			Criteria: • Ketepatan Dapam Menjelaskan Konsep Dasar • Ketepatan Dalam Mengidentifikasi Unsur Utama Pariwisata Dunia • Ketepatan Dalam Memahami Istilah Pariwisata Dunia	Metode: • Kuliah • Diskusi - TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	Teks: • Slide Presentasi	1, 2, A, B, D		
			* Menjelaskan Dengan Jelas Konsep Dasar Pariwisata Dunia. * Mengidentifikasi Unsur-Unsur Utama Yang Terkait Dengan Kegiatan Pariwisata Dunia. * Mampu Memberikan Definisi Yang Tepat Dan Akurat Terkait Dengan Istilah-Istilah Yang Berkaitan Dengan Pariwisata Dunia.	Criteria: • Ketepatan Dalam Pemahaman Dasar Dan Lingkup Pariwisata Dunia	Metode: • Kuliah	Metode: • Belajar Mandiri	Teks:		
2	Mampu Memahami Pengertian Dasar Dan Lingkup Pariwisata Dunia								5%
3	Mampu Memahami Tinjauan Sejarah Dan	• Mampu Menjelaskan	Criteria: • Ketepatan Dalam	Metode: • Kuliah	Metode: • Belajar Mandiri	Teks:			

Pertemuan	Sub-CPMK	Penilaian				Bentuk /Metode Pembelajaran; Penguasaan: [Estimasi Waktu]		Type Of Learning Objective Materials (LOM)	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Tugas	Bobot Penilaian (%)	
		Indicators	Criteria	Synchronous	Asynchronous							
-1	-2	Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Perkembangan Pariwisata Indonesia	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10		
5	Mampu Mengorganisir Perkembangan Pariwisata Indonesia	Sejarah Perkembangan Pariwisata Di Indonesia. • Menyebutkan Destinasi-Destinsi Wisata Utama Di Indonesia. • Memahami Karakteristik Dan Keunikan Pariwisata Indonesia.	Memahami Sejarah Pariwisata Indonesia • Kecapatan Dalam Menjelaskan Destinasi Di Indonesia • Kecapatan Dalam Memahami Karakteristik Pariwisata Indonesia	Diskusi TM 1x (1x170)	Review Reference	•Slide Presentasi	1, 2, B, C	5%				
									Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Indonesia	Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Indonesia	Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Indonesia	Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Indonesia
4	Mampu Memahami Tinjauan Sejarah Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Perkembangan Pariwisata Dunia	Mampu Menjelaskan Sejarah Perkembangan Pariwisata Di Dunia. • Menyebutkan Destinasi-Destinsi Wisata Utama Di Dunia. • Memahami Karakteristik Dan Keunikan Pariwisata Dunia	Kriteria: • Kecapatan Dalam Memahami Sejarah Pariwisata Dunia • Kecapatan Dalam Menjelaskan Destinasi Di Dunia • Kecapatan Dalam Memahami Karakteristik Pariwisata Dunia Non-Test Task: • Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia	Metode: • Kuliah • Diskusi TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	•Slide Presentasi	1, 2, B, C	5%				
									Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia	Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia	Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia	Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia
5	Mampu Mengklasifikasi Berdasarkan Karakteristik Industri Pariwisata	Mampu Menganalisis Tren Dan Perkembangan Terkini Dalam Industri Pariwisata Indonesia. • Menilai Dampak Positif Dan Negatif Dari Perkembangan Pariwisata Terhadap Masyarakat Dan Lingkungan.	Criteria: • Kecapatan Dalam Menganalisa Tren Industri Pariwisata Indonesia • Kecapatan Dalam Menjelaskan Dampak Perkembangan Pariwisata Non-Test Task: • Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia	Metode: • Kuliah • Diskusi TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	•Slide Presentasi	1, 2, A, B, C	5%				
									Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia	Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia	Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia	Tanya Jawab Tentang Sejarah Perkembangan Pariwisata Dunia

Pertemuan	Sub-CPMK	Penilaian		Bentuk /Metode Pembelajaran: Penugasan: [Estimasi Waktu]		Type Of Learning Objective Materials (LOM)	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Tugas	Bobot Penilaian (%)
		Indicators	Criteria	Synchronous	Asynchronous				
-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10
	Mampu Mengidentifikasi Jenis Wisata	* Menyampaikan Pemahaman Tentang Pengertian Dasar Dan Jenis Wisata Secara Lisan Atau Tertulis Dengan Jelas. * Mampu Berkomunikasi Dengan Baik Tentang Keunggulan Jenis Wisata Dan Potensi Pariwisata Indonesia Kepada Berbagai Pihak.	Criteria: • Kecepatan Dalam Menjelaskan Pengertian Dan Jenis Wisata • Kecepatan Dalam Mengkomunikasikan Potensi Pariwisata Indonesia Non-Test Task: • Pembentukan Kelompok Diskusi Berdasarkan Hasil Observasi Lapangan	Metode: • Kuliah • Diskusi TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	Teks: • Slide Presentasi	1, 2, B, C, D	Tugas Lapangan : Observasi Lapangan	10 %
6	Mampu Mengklasifikasikan Berdasarkan Karakteristik Industri Perhotelan	* Mampu Menjelaskan Karakteristik Utama Dari Industri Perhotelan, Seperti Fungsi, Struktur, Dan Dinamika Bisnisnya. * Menyebutkan Peran Dan Tanggung Jawab Berbagai Sektor Dalam Industri Perhotelan.	Criteria: • Kecepatan Dalam Menjelaskan Karakteristik Industry Perhotelan • Kecepatan Dalam Memahami Peran Dan Tanggung Jawab Industri Perhotelan Non-Test Task: • Tanya Jawab Tentang Karakteristik Industri Perhotelan	Metode: • Kuliah • Diskusi TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	Teks: • Slide Presentasi	1, 2, A, B, C		5%
7	Mampu Mengidentifikasi Klasifikasi Dan Karakteristik Struktur Organisasi Perhotelan	* Mampu Mengklasifikasikan Hotel Berdasarkan Ukuran (Misalnya, Hotel Butik, Hotel Besar) Dan Segmentasi Pasar (Misalnya, Hotel Bisnis, Hotel Wisata). * Memahami Perbedaan Karakteristik Antara Berbagai Jenis Hotel. * Mengidentifikasi Dan	Criteria: • Kecepatan Dalam Mengklasifikasikan Hotel Berdasarkan Ukuran • Kecepatan Dalam Memahami Karakteristik Dan Jenis Hotel • Kecepatan Dalam Mengidentifikasi Jenis Akomodasi • Kecepatan Dalam Memahami Perbedaan Karakteristik Akomodasi	Metode: • Kuliah • Diskusi TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	Teks: • Slide Presentasi	1, 2, B, C, D		3 %

Pertemuan	Sub-CPMK	Penilaian		Bentuk /Metode Pembelajaran; [Estimasi Waktu]		Type Of Learning Objective Materials (LOM)	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Tugas	Bobot Penilaian (%)
		Indicators	Criteria	Synchronous	Asynchronous				
-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10
		Mengklasifikasi Jenis-Jenis Akomodasi Yang Termasuk Dalam Industri Perhotelan, Seperti Hotel, Resort, Motel, Penginapan, Dan Sebagainya. * Menyajikan Perbedaan Karakteristik Antara Berbagai Jenis Akomodasi.	Non-Test Task: • Tanya Jawab Tentang Karakteristik Industri Perhotelan						
	Mampu Memahami Konsep Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Daya Tarik Wisata	* Mampu Memberikan Definisi Yang Jelas Dan Komprehensif Mengenai Konsep Daya Tarik Wisata. * Mengidentifikasi Faktor-Faktor Utama Yang Mempengaruhi Daya Tarik Suatu Destinasi Wisata, Seperti Keindahan Alam, Keunikan Budaya, Sejarah, Dan Keberagaman Aktivitas Rekreasi. * Menyajikan Contoh Konkret Dari Berbagai Destinasi Yang Memiliki Daya Tarik Yang Kuat.	Criteria: • Ketepatan Dalam Menjelaskan Konsep Daya Tarik Wisata • Ketepatan Dalam Memahami Faktor Daya Tarik Destinasi Wisata • Ketepatan Dalam Menjelaskan Contoh Destinasi Yang Memiliki Daya Tarik Kuat Non-Test Task: • Diskusi Melalui Studi Kasus Tentang Faktor Daya Tarik Wisata	Metode: • Kuliah • Diskusi TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	Teks: • Slide Presentasi	1, 2, A, B, C		5%
9									
10	Mampu Memahami Konsep Dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Destinasi Pariwisata	* Menunjukkan Pemahaman Tentang Daya Tarik Sebagai Faktor Yang Menarik Wisatawan Untuk Mengunjungi Suatu Destinasi. • Menjelaskan Bagaimana Destinasi Dapat Disesuaikan Dengan Preferensi Berbagai Segmen Pasar.	Criteria: • Ketepatan Dalam Memahami Daya Tarik Sebagai Faktor Keunggulan Wisatawan • Ketepatan Dalam Memahami Penyesuaian Segmen Pasar Kecepatan Dalam Mengidentifikasi Tren Wisatawan Non-Test Task: • Diskusi Melalui Studi Kasus Tentang Faktor Destinasi Pariwisata	Metode: • Kuliah • Diskusi TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	Teks: • Slide Presentasi	1, 2, B, C, D		5%

[illegible]

Pertemuan	Sub-CPMK	Penilaian		Bentuk /Metode Pembelajaran; [Estimasi Waktu]		Type Of Learning Objective Materials (LOM)	Materi Pembelajaran [Pustaka]	Tugas	Bobot Penilaian (%)
		Indicators	Criteria	Synchronous	Asynchronous				
-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10
		* Menyajikan Contoh Konkret Bagaimana Kombinasi Unsur-Unsur tersebut Dapat Menciptakan Pengalaman Wisata Yang Komprehensif.							
	Mampu Memahami Peran Dan Strategi Terkait Desa Wisata	* Menjelaskan Dengan Jelas Konsep Dasar Dari Desa Wisata. * Mengidentifikasi Karakteristik Utama Yang Membedakan Desa Wisata Dari Daerah Lain. * Mampu Mengidentifikasi Dan Menganalisis Potensi-Potensi Yang Dimiliki Oleh Desa Wisata, Seperti Kekayaan Budaya, Alam, Dan Warisan Lokal. * Menunjukkan Pemahaman Terhadap Keunikan Dan Daya Tarik Desa Sebagai Destinasi Wisata.	Criteria: • Kecepatan Dalam Menjelaskan Konsep Dasar Desa Wisata Kecepatan Dalam Mengidentifikasi Karakteristik Desa Wisata Kecepatan Dalam Mengidentifikasi Potensi-Potensi Desa Wisata Kecepatan Dalam Memahami Daya Tarik Desa Sebagai Destinasi Wisata	Metode: • Kuliah • Diskusi TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	Teks: • Slide Presentasi	1, 2, A, B, C, D		5 %
13			Non-Test Task: • Bentuk Kelompok, Dan Diskusi Tentang Peran Dan Strategi Desa Wisata						
14	Mampu Memahami Peran, Faktor Dan Strategi Serta Inovasi Terhadap Tantangan Even Pariwisata	* Mampu Mengidentifikasi Dan Menyajikan Inovasi-Inovasi Terbaru Dalam Industri Even Pariwisata. * Merumuskan Ide-ide Kreatif Untuk Meningkatkan Daya Tarik Dan Kesuksesan Even Melalui Inovasi	Criteria: • Kecepatan Dalam Mengidentifikasi Inovasi Industri Even Pariwisata Kecepatan Dalam Menciptakan Ide Kreatif Untuk Membuat Even Meningkatkan Daya Tarik Dan Kesuksesan Even Pariwisata Non-Test Task:	Metode: • Kuliah • Diskusi TM 1x (1x170)	Metode: • Belajar Mandiri • Review Reference	Teks: • Slide Presentasi	1, 2, A, B, C, D		5 %

Pertemuan	Sub-CPMK	Penilaian		Bentuk /Metode Pembelajaran: [Estimasi Waktu]		Type Of Learning Objective Materials (LOM)	Materi Pembelajaran [Fustaka]	Tugas	Bobot Penilaian (%)
		Indicators	Criteria	Synchronous	Asynchronous				
-1	-2	-3	-4	-5	-6	-7	-8	-9	-10
		* Mampu Merumuskan Strategi Pengelolaan Even Pariwisata Dari Awal Perencanaan Hingga Pelaksanaan Dan Evaluasi.	•Diskusi Tentang Strategi Inovasi Terhadap Tantangan Even Pariwisata						
Ujian Akhir Semester (20 %)									

Rubrik Penilaian

Bentuk Evaluasi	Capaian Pembelajaran (%)	Instrumen Penilaian	Tagihan (Bukti)	Bobot Penilaian (%)
Pertemuan 1	2%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	RPS & Kontrak Perkuliahan, PPT	2%
Pertemuan 2	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 3	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 4	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 5	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 6	10%	Formulir Checklist Observasi	Absensi, Form Observasi Praktikum, Dokumentasi Lapangan	10%
Pertemuan 7	10%	Soal Ujian	Excel, PowerPoint Presentasi (PPT)	10%
Pertemuan 8	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 9	3%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	3%
Pertemuan 10	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 11	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 12	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 13	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 14	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 15	5%	Umpan balik hasil kuliah dalam tanya jawab	Absensi, PPT, Rubrik Penilaian	5%
Pertemuan 16	20%	Proposal Perencanaan	Absensi, proposal	20%
Total				100

Rubrik Penilaian Ujian Tengah Semester:

Kriteria / No Soal	Capaian Pembelajaran (%)	Baik Sekali	Cukup	Kurang
Soal 1	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)
Soal 2	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)

Soal 3	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)
Soal 4	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)
Soal 5	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)
Soal 6	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)
Soal 7	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)
Soal 8	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)
Soal 9	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)
Soal 10	10%	Menjawab sebagian besar dan lengkap dari pengertian (10 poin)	Menjawab sebagian besar dan cukup lengkap dari pengertian (5 poin)	Menjawab tidak lengkap dari pengertian (3 poin)

Rubrik Penilaian Ujian Akhir Semester:

Kriteria / No Soal	Capaian Pembelajaran (%)	Baik Sekali	Cukup	Kurang
Pendahuluan	10%	Latar belakang jelas, menarik, dan relevan dengan topik penelitian. Rumusan masalah, tujuan, dan manfaat penelitian disusun dengan sistematis dan didukung referensi yang kuat.	Latar belakang cukup jelas tetapi kurang mendalam. Rumusan masalah, tujuan, dan manfaat penelitian ada tetapi belum sepenuhnya sistematis atau kurang didukung referensi.	Latar belakang kurang jelas atau tidak relevan. Rumusan masalah, tujuan, dan manfaat penelitian tidak sistematis atau tidak ada referensi yang mendukung.
Kajian Teori	10%	Teori dan konsep yang digunakan sangat relevan, dijelaskan dengan baik, serta	Teori yang digunakan cukup relevan tetapi kurang dalam analisis hubungan	Teori yang digunakan kurang relevan atau tidak dijelaskan dengan baik. Tidak ada

		didukung oleh sumber-sumber terpercaya. Terdapat analisis hubungan antara teori dan penelitian.	dengan penelitian. Sumber referensi ada, tetapi belum cukup kuat.	analisis hubungan antara teori dan penelitian. Referensi lemah atau tidak ada.
Metodologi	20%	Metode penelitian dijelaskan secara rinci dan jelas, meliputi jenis penelitian, teknik pengumpulan data, dan analisis data. Pemilihan metode sesuai dengan tujuan penelitian.	Metode penelitian dijelaskan tetapi kurang detail atau ada bagian yang kurang jelas. Pemilihan metode masih relevan dengan penelitian tetapi ada sedikit kekurangan dalam penjelasan atau justifikasi.	Metode penelitian tidak dijelaskan dengan jelas atau tidak sesuai dengan tujuan penelitian. Ada kekurangan signifikan dalam penjabaran teknik pengumpulan dan analisis data.
Pembahasan	50%	Pembahasan dilakukan secara mendalam dan sistematis. Data dianalisis dengan baik dan didukung oleh teori yang relevan. Terdapat argumen yang kuat dan kritis.	Pembahasan cukup baik tetapi masih ada bagian yang kurang dalam analisisnya. Data disajikan dengan baik tetapi belum sepenuhnya dianalisis secara mendalam.	Pembahasan kurang jelas atau tidak sistematis. Data tidak dianalisis dengan baik atau tidak relevan dengan teori. Tidak ada argumen yang kuat.